

新聞稿
即時發佈

YO Dancical 協青街舞劇 2025《角。渡：情緒節拍》

以青春為墨，舞步作畫，譜寫青年人的人生節拍

（香港·2025年4月27日）《闖，天高海深，一口氣，可衝破》；青年人親自唱出他們生活中的掙扎與成長。協青社（Youth Outreach/ YO）自2014年起，每年均舉辦「YO Dancical」週年大型街舞劇；為青年人提供發揮所長的平臺，同時亦為YO的服務籌募經費。YO Dancical承接《角。渡》的主題，帶來昇華之作：YO Dancical 協青街舞劇 2025《角。渡：情緒節拍》，續以推廣青年心理健康為主軸，透過四種情緒－喜、怒、哀、樂，表達青年人的心聲。

YO Dancical 協青街舞劇 2025《角。渡：情緒節拍》於2025年4月26日首度假香港理工大學賽馬會綜藝館公演，並分為日場及晚場。場內掌聲雷動，獲得觀眾高度讚賞。今年有來自12間中、小學的40多位青年人傾力演出，當中更有三位演出者是中國香港霹靂舞青年組代表隊成員，陣容相當鼎盛！

YO Dancical 2025以青年人作為主導角色，劇中展示屬於他們獨一無二的故事。故事參照他們成長過程中遇到的挑戰來創作，展現青少年所面對的困難以及他們的成長歷程。並首次由YO的青年人們一手包攬構思及創作；由構思、編曲、排舞、演出，以至道具、舞臺及燈光設計。而主要角色都是由青年人所擔任，更由他們親自主唱街舞劇主題曲，讓青年人有更加多發揮才能的機會。除了有YO青年人帶來的視聽盛宴之外，亦有來自韓國的Honor Breakerz及Virus作為演出嘉賓，為演出錦上添花。

日場為中小學生免費觀看場次；邀請學校教職員、學生與其家長出席；幸蒙邀請到教育局常任秘書長李美嫦，JP擔任主禮嘉賓見證一眾青年人的心血之作。而晚場為公眾場次；榮幸邀請到勞工及福利局局長孫玉菡，JP擔任主禮嘉賓到場支持及鼓勵青年人。兩場合共吸引超過1,400名公眾以及一眾關心支持青年人發展的善心人士到場支持。

YO值此之際，向所有青年人及觀眾傳遞YO Dancical的核心價值：「Dancing to Healthy Life，舞出健康人生」，亦希望大家學習擁抱喜怒哀樂等不同情緒，運用這些「人生節拍」譜寫出屬於我們獨一無二的人生樂章。觀眾此起彼伏的歡笑聲與掌聲為YO Dancical 2025畫上完美的句號。

勞工及福利局局長 孫玉菡，JP 表示：「協青社一直站在前線，積極回應高危青年的需要，愛護、關懷和接納他們，且不斷求進，開拓創新服務，每一項都是從零開始。協青社提供一個安全、合適的環境，讓青年人可以好好發揮自己！協青社的工作十分值得社會各界支持。」

教育局常任秘書長 李美嫦，JP 表示：「協青街舞劇以青年喜愛的街舞作為表演平台，展現青年人的創意與活力，發揮才華，實現夢想，找到自己的目標和方向，建立積極正面的價值觀和態度。這與特區政府的教育目標和方向一致，讓每一位學生，得到全面發展，可以發揮所長，回饋社會。」

YO 副會長暨籌募委員會主席 林煒瀚 表示：「《YO Dancical 協青街舞劇》邁入第十一載！非常高興在這裡見到大家，感謝大家今天出席支持 YO Dancical 協青街舞劇！衷心感謝 YO 的青年人、製作團隊以及臺前幕後傾力付出使《YO Dancical 2025》順利呈現於大家眼前，亦感謝所有贊助夥伴以行動支持青年發展。」

YO Dancical 2025 項目榮譽顧問暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳 表示：「感激我們的 YO Dancical 團隊，這些年來多得大家的堅持以及青年人的努力，我們才能走到現在，除了成為我們的旗艦籌款活動之一，更加成為了學生們及青年人每年期待的節目。亦希望透過 YO Dancical 這個舞台讓大眾更加了解時下青年人的狀況，與他們同行，期盼與各界合作，為他們創造更多發展的機遇。」

請按[此處](#)下載高像素新聞圖片。下載高像素新聞圖片。

圖一：



圖一：

主禮嘉賓勞工及福利局局長 孫玉菡，JP 出席 YO Dancical 協青街舞劇 2025 致辭勉勵青年人以及呼籲各界給予青年人機會嘗試。

圖二：



圖二：

YO 副會長暨籌募委員會主席 林煒瀚感謝社會各界多年一直支持 YO Dancical 協青街舞劇。

圖三：



圖三：

YO Dancical 2025 項目榮譽顧問暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳 GBS, SBS, JP 感謝大家多年來對 YO 不離不棄，支持 YO Dancical 協青街舞劇以及年青人。

圖四：



圖四：

感謝周大福珠寶金行有限公司支持 YO Dancical 2025。

(由左至右) YO 副會長暨籌募委員會主席 林煒瀚、YO 會長 黃紹基、勞工及福利局局長

孫玉菡，JP、周大福珠寶金行有限公司社會公益總監劉明燕、YO Dancical 2025 項目榮譽顧問暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳，GBS，SBS，JP

圖五：



圖五：

感謝香港青年基金會有限公司支持 YO Dancical 2025。

（由左至右）YO 副會長暨籌募委員會主席 林煒瀚、YO 會長 黃紹基、勞工及福利局局長 孫玉菡，JP、香港青年基金會有限公司執行主席 周燦明、YO Dancical 2025 項目榮譽顧問暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳，GBS，SBS，JP

圖六：



圖六：

感謝林健忠曉陽慈善基金會支持 YO Dancical 2025。

（由左至右）YO 副會長暨籌募委員會主席 林煒瀚、YO 會長 黃紹基、勞工及福利局局長 孫玉菡，JP、林健忠曉陽慈善基金會副主席 郭兆文、YO Dancical 2025 項目榮譽顧問暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳，GBS，SBS，JP

圖七：



圖七：

感謝深圳美麗魔方集團支持 YO Dancical 2025。

（由左至右）YO 副會長暨籌募委員會主席 林煒瀚、YO 會長 黃紹基、勞工及福利局局長 孫玉菡，JP、深圳美麗魔方集團董事局主席 陳琮、YO Dancical 2025 項目榮譽顧問暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳，GBS，SBS，JP

圖八：



圖八：

感謝香港御雅實業有限公司支持 YO Dancical 2025。

（由左至右）YO 副會長暨籌募委員會主席 林煒瀚、YO 會長 黃紹基、勞工及福利局局長 孫玉菡，JP、香港御雅實業有限公司營運總監 朱妙媚、YO Dancical 2025 項目榮譽顧問暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳，GBS，SBS，JP

圖九：



圖九：

感謝周大福珠寶集團派出超過 100 名義工協助舉辦 YO Dancical 2025。

圖十：



圖十：

一眾贊助商及嘉賓以及 YO 委員合照留念。

圖十一：



圖十一：

主禮嘉賓教育局常任秘書長 李美嫦，JP（左四）出席支持 YO Dancical 協青街舞劇 2025，並打氣鼓勵一眾青年人，以及與 YO 委員及團隊一同合照留念。

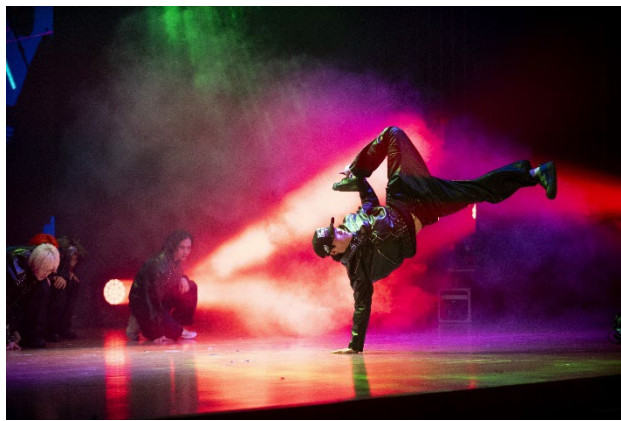
圖十二：



圖十二：

Y0 Dancical 2025 邀請了來自韓國的 Honor Breakerz 和 Virus 作為演出嘉賓與協青社嘻哈學校團隊一同在臺上獻技，掀起了全場的熱烈氣氛！

圖十三至十六：



圖十三至十六：

Y0 Dancical 2025 兩場合共吸引超過 1,400 名學生與教師以及一眾關心支持青年人發展的善心人士到場支持。

- 完 -

聯絡及查詢：

協青社籌募及傳訊部

劉祖兒 Joey Lau

電話：2513 0026/ 9500 2354

電郵：joey.lau@yo.org.hk

陳家瑜 Monita Chan

電話：2513 0026/ 6016 8451

電郵：monita.chan@yo.org.hk

關於 YO 協青社 (Youth Outreach) www.yo.org.hk

自 1991 年成立以來，YO 緊隨青少年需要及潮流文化的轉變，以創新、機動的多元模式，主動接觸身處危機的青少年，為他們提供適切之服務，包括：跨區深宵外展服務、危機住宿中心、24 小時青少年偶到中心-「蒲吧」、熱線服務及臨床心理服務等。YO 更開辦不同的服務單位，聘用及培訓「過來人」，以青年文化作訓練平臺，提供機會讓迷失的青少年發展所長。

YO 在 2023/24 年度開支約港幣五仟萬元，當中約三成開支由政府資助，其餘均須自行籌募，才可使 YO 繼續堅持信念為高危青年服務，幫助他們走上正途

關於 YO Dancical 協青街舞劇 www.yodancical.org.hk

自 2014 年起，每年協青社均舉行「協青街舞劇」前名為（「YO! Dance It Up」協青狂舞派對），為青年人提供展示才華的演出平臺，並為 YO 籌募服務經費。

活動至今，有超過 770 名青年參加製作及表演，讓他們發揮不同的才華，如：跳舞、編舞、排舞、導演、編曲、服裝及道具造型、臺燈聲等，同時吸引逾 10,000 名觀眾到場親身支持。

《YO Dancical 2025 - 角。渡：情緒節拍》故事簡介

《角。渡：情緒節拍》是一部融合街舞與情感的街舞劇，帶你進入一個充滿活力與情感的世界！透過四種情緒 - 喜、怒、哀、樂，展現青年在生活中的掙扎與成長。每種情緒都以不同的街舞風格表達，並且由四位青年演繹，帶領觀眾擁抱自己的「樂與路」，讓大家在街舞中尋找共鳴，並以不同「角度」獲得啟發！